

पत्रोपाधि वार्षिक नियमित परीक्षा 2020-21

कूट क्र. -यश- 479

विषय - नाट्यशास्त्र एवं रंगमंच

प्रश्नपत्र - नाट्यशास्त्र एवं नाट्यशास्त्रीय तत्व

अधिकतम समय-3 घण्टे

अधिकतम अंक-70

उत्तीर्णांक-28

आवश्यक निर्देश:-

1. प्रश्न पत्र तीन खण्डों में विभक्त है।
2. प्रत्येक खण्ड का प्रत्येक प्रश्न अनिवार्य है।
3. प्रत्येक खण्ड के सामने प्रश्नों के अंक दर्शाये गए हैं।
4. खण्ड "ब" एवं "स" में प्रश्नों के आंतरिक विकल्प दिए गए हैं।

खण्ड-अ

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न)

कुल अंक 10x1=10

प्रश्न-1 दिये गये विकल्पों में से सही विकल्प का चयन कर लिखें -

i. 'नाट्य' काव्य का प्रकार है -

- | | |
|------------|-----------------|
| (अ) श्रव्य | (ब) दृश्य |
| (स) उभय | (द) चम्पू काव्य |

ii. 'नाट्य' की उत्पत्ति के मूल में शब्द है -

- | | |
|---------|-----------|
| (अ) नट | (ब) कला |
| (स) गीत | (द) अभिनय |

iii. विक्रमोर्वशीयम् का नायक है -

- | | |
|---------------|-------------|
| (अ) धीरललित | (ब) पीठमर्द |
| (स) धीरोदात्त | (द) सहनायक |

iv. सहनायक का उदाहरण है -

- | | |
|-------------|----------------|
| (अ) माधव | (ब) यौगन्धरायण |
| (स) पिङ्गलक | (द) चारुदत्त |

v. 'मुग्धा' नायिका है -

- | | |
|------------|-----------------------|
| (अ) परकीया | (ब) स्वकीया |
| (स) साधारण | (द) इनमें से कोई नहीं |

- vi. सच्चज है -
 (अ) अभिनय (ब) अलंकार
 (स) रस (द) इनमें से कोई नहीं
- vii. वाक्य पूर्ण कीजिए - 'रूपं..... उच्चते।
 (अ) अभिनयतया (ब) दृश्यतया
 (स) वाक्यतया (द) स्पष्टतया
- viii. विक्रमोर्वशीयम् है -
 (अ) त्रोटक (ब) नाटक
 (स) प्रहसन (द) भाण
- ix. जुगुप्सा स्थायीभाव है -
 (अ) शान्त का (ब) वीर का
 (स) वीभत्स का (द) हास्य का
- x. 'आलमबन' है -
 (अ) विभाव (ब) अनुभाव
 (स) व्यभिचारिभाव (द) इनमें से कोई नहीं।

खण्ड-ब

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

कुल अंक 5x3=15

निम्नलिखित लघु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए -

प्रश्न-2 नृत्त एवं नृत्य का भेद स्पष्ट कीजिए।

अथवा

वीरपूजा से क्या तात्पर्य है।

प्रश्न-3 धीरप्रशान्त नायक के लक्षण लिखिए।

अथवा

पांच धीरप्रशान्त नायकों के नाम लिखिए।

प्रश्न-4 गणिका किस कोटि की नायिका है। स्पष्ट कीजिए।

अथवा

मुग्धा एवं प्रमुग्धा नायिका में अंतर स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न-5 उदाहरणस सहित प्रकरण को समझाइए।

अथवा

'अंक' को लक्षणोदाहरण पूर्वक लिखिए।

प्रश्न-6 अलंकार से आप क्या समझते हैं ?

अथवा

आमुख से आप क्या समझते हैं ?

खण्ड-स

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

कुल अंक 5x9=45

निम्नलिखित दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर लगभग 400 शब्दों में दीजिए -

प्रश्न-7 भरतमुनि की शिष्यपरम्परा को विस्तापूर्वक लिखिए।

अथवा

नाट्यमण्डप निर्माण की विधि लिखिए।

प्रश्न-8 धीरोदात्त नायक के लक्षण देकर पांच उदाहरणों में उनकी पुष्टि कीजिए।

अथवा

धीरोद्धत नायक के लक्षण देकर महत्व प्रतिपादित कीजिए।

प्रश्न-9 स्वकीया नायिका क्या है ? भेद सहित समझाइए।

अथवा

किसी एक स्वकीया नायिका का चरित्रचित्रण लक्षणानुसार कीजिए।

प्रश्न-10 लक्षणोदाहरण सहित नाटक का स्वरूप लिखिए।

अथवा

‘भाण’ एवं प्रहसन के लक्षण देकर अंतर स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न-11 वीधी का लक्षण देकर उसके प्रमुख अंगों का परिचय दीजिए।

अथवा

भरतमुनि की रस परिकल्पना प्रस्तुत कीजिए।

--00--