रोल नं. – ....

पत्रोपाधि वार्षिक नियमित परीक्षा 2020–21

कूट क्र.– यश–403

विषय – सुगम संगीत

प्रश्नपत्र – भारतीय संगीत का संक्षिप्त इतिहास

अधिकतम समय–3 घण्टे **अधिकतम अंक– 70**

उत्तीर्णांक– 28

आवश्यक निर्देशः– 1. प्रश्न पत्र तीन खण्डों में विभक्त है।
2. प्रत्येक खण्ड का प्रत्येक प्रश्न अनिवार्य है।
3. प्रत्येक खण्ड के सामने प्रश्नों के अंक दर्शाये गए हैं।
4. खण्ड ''ब'' एवं ''स'' में प्रश्नों के आंतरिक विकल्प दिए गए हैं।

खण्ड–अ

(वस्तुनिष्ठ प्रश्न) **कुल अंक** 10x1=10

प्रश्न–1 दिये गये विकल्पों में से सही विकल्प का चयन कर लिखें –

i. भारत की पहली बोलती फिल्म है –

(अ) राजा हरिश्चंद्र (ब) आलम आरा

(स) इन्द्रसभा (द) देवदास

ii. अभिनेता एवं पार्श्वगायक दोनों के रूप में प्रसिद्ध कलाकार है –

(अ) हेमंत कुमार (ब) मोहम्मद रफी

(स) किशोर कुमार (द) यसुदास

iii. भारत की पहली फिल्म के निर्माता थे –

(अ) दादा साहब फाल्के (ब) पी.सी. बरूआ

(स) के.एल. सहगल (द) हिमांशु राय

iv. 'शंकर–जयकिशन' एक प्रसिद्ध.......... थे –

(अ) गायक (ब) गीतकार

(स) संगीतकार (द) निर्माता

v. बंगाल के लोक संगीतकार सर्वाधिक प्रयोग करने वाले संगीतकार थे –

(अ) रोशन (ब) कल्याण जी–आनंद जी

(स) एस.डी. बर्मन (द) मदन मोहन

vi. भारत रत्न से सम्मानित कलाकार है –

(अ) आर.डी. बर्मन | (ब) आशा भोसले
(स) मुकेश | (द) लता मंगेशकर

vii. लता मंगेशकर के पिता का नाम था –

(अ) हृदयनाथ मंगेशकर | (ब) दीनानाथ मंगेशकर
(स) रूद्रप्रताप मंगेशकर | (द) दीनदयाल मंगेशकर

viii. 'ऐ मेरे वतन के लोगों........' गीत के लेखक हैं–

(अ) पं. प्रदीप | (ब) पं. नरेद्र शर्मा
(स) शैलेन्द्र | (द) योगेश

ix. आर.डी. बर्मन का पूरा नाम है –

(अ) राजेश दत्त बर्मन | (ब) रमेश दत्त बर्मन
(स) राहुल देव बर्मन | (द) रामदेव बर्मन

x. आनंद बख्शी एक .... थे –

(अ) गीतकार | (ब) लेखक
(स) संगीतकार | (द) अभिनेता

खण्ड–ब

(लघु उत्तरीय प्रश्न) **कुल अंक 5x3=15**

निम्नलिखित लघु उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर लगभग 50 शब्दों में दीजिए –

प्रश्न–2 पहली फिल्म 'राजा हरिश्चंद्र' पर टिप्पणी लिखिए।

अथवा

प्रारंभिक फिल्म संगीत पर टिप्पणी लिखिए।

प्रश्न–3 मूक फिल्मों के विषय में संक्षेप में बताइए।

अथवा

मूक फिल्मों का प्रचलन कब तक रहा इस विषय में जानकारी दीजिए।

प्रश्न–4 हिंदी चित्रपट के किसी एक गायक का परिचय दीजिए।

अथवा

गायक मुकेश पर टिप्पणी लिखिए।

प्रश्न–5 लोकसंगीत पर आधारित किन्हीं पांच फिल्मी गीतों के नाम लिखिए।

अथवा

लोक संगीत पर आधारित कोई एक फिल्मी गीत पूरा लिखिए।

प्रश्न–6 हिंदी चित्रपट के किसी एक संगीतकार पर टिप्पणी लिखिए।

अथवा

संगीतकार मदन मोहन का परिचय दीजिए।

खण्ड–स

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न) **कुल अंक 5x9=45**

निम्नलिखित दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों के उत्तर लगभग 400 शब्दों में दीजिए –

प्रश्न–7 मूक फिल्मों पर विस्तृत निबंध लिखिए।

अथवा

'राजा हरिश्चंद्र' फिल्म की विस्तार से चर्चा कीजिए।

प्रश्न–8 हिंदी चित्रपट संगीत की लोकप्रियता पर निबंध लिखिए।

अथवा

''संगीत ही हिंदी फिल्मों की आत्मा है'' कथन को चरितार्थ कीजिए।

प्रश्न–9 पार्श्व गायक किशोर कुमार का विस्तृत परिचय दीजिए।

अथवा

पार्श्व गायक मन्ना डे का विस्तृत परिचय दीजिए।

प्रश्न–10 लोक संगीत पर आधारित फिल्मी गीतों पर विस्तृत चर्चा कीजिए।

अथवा

शास्त्रीय संगीत पर आधारित फिल्मी गीतों पर निबंध लिखिए।

प्रश्न–11 संगीत निर्देशक एस.डी. बर्मन का जीवन परिचय लिखिए।

अथवा

संगीत निर्देशक आर.डी. बर्मन का जीवन परिचय लिखिए।

--00--